

INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO CONSELHO SUPERIOR

RESOLUÇÃO DO CONSELHO SUPERIOR № 18/2019, DE 1 DE JULHO DE 2019

ANEXO III - Relatório Individual de Trabalho

Nome: Marihá Barbosa e Castro Matrícula Siape: 1215663

Classe / Nível: Professor EBTT / Nível D

Lotação: Coordenadoria de Pesquisa

Período de avaliação: 2021/02

Justificativa de cumprimento

1 - ATIVIDADE DE ENSINO

1.1 - Avaliação discente

Não houve

1.2 - Disciplinas Ministradas

- Língua Portuguesa I: 1º Administração A [3:20]
- Língua Portuguesa I: 1º Administração B [3:20]
- Língua Portuguesa I: 1º Agricultura A [3:20]
- Língua Portuguesa I: 1º Agricultura B [3:20]
- Redação III: 3º Administração [0:50]
- Literatura em Língua Portuguesa III / Letras EaD Campus Vitória [4:00]

2- ATIVIDADE DE APOIO AO ENSINO

2.1 - Orientação de monografia de fim de curso

- Orientação de Alex Reblim Braun. Título do trabalho: O teatro político nas aulas de Literatura. Curso: Licenciatura em Letras Português EaD.
- Orientação de Graziele Falcão Bueno. Título do trabalho: Fábula: uma proposta de produção textual para alunos com Síndrome de Down alfabetizados. Curso:

Licenciatura em Letras Português EaD.

2.10 - Orientação de alunos bolsistas/voluntários de iniciação pesquisa e/ou extensão

- Orientação de Stefani Stinguel Klems; título da pesquisa: A recepção dos clássicos em Histórias sem data, de Machado de Assis;
- Orientação de Samyla Matos Arndt; título da pesquisa: A recepção dos clássicos em Várias Histórias, de Machado de Assis;
- Orientação de Letícia Pinheiro Guimarães; título da pesquisa: A recepção dos clássicos em Os doze trabalhos de Hércules, de Monteiro Lobato;
- Orientação de Eduardo Espíndula Mota; título da pesquisa: Análise da recepção de elementos clássicos no romance Percy Jackson e os olimpianos: o ladrão de raios, de Rick Riordan:
- Orientação de Sofia Pimentel de Paula; título da pesquisa: Análise da recepção de elementos clássicos no romance O nome da rosa, de Umberto Eco;
- Orientação de Ester Suchi Cordeiro; título da pesquisa: A recepção dos clássicos em A ceia dominicana, de Reinaldo Santos Neves;
- Orientação de Pâmela Satório Bertol; título da pesquisa: A recepção dos clássicos em Gota D'Água, de Chico Buarque e Paulo Pontes;
- Orientação de Raul Antonio Cabral; título da pesquisa: A recepção dos clássicos em O dia em que matei meu pai, de Mario Sabino.

2.17 - Participação como membro efetivo de banca examinadora de tese de doutorado

 Participação como membro efetivo na banca de qualificação de doutorado de lana Lima Cordeiro. Título do trabalho: O vitupério e as práticas invectivas na poesia romana. Curso: Programa de Pós-Graduação em Letras.

2.18 - Participação como membro efetivo de banca de TCC de graduação e lato sensu

- Participação como membro efetivo na banca de TCC de Flávia Rose de Azevedo Pedretti. Título do trabalho: Auto da Barca do Inferno x Auto da Compadecida: um estudo comparativo dos elementos literários sociais que aproximam as peças de Gil Vicente e Ariano Suassuna. Curso: Licenciatura em Letras Português EaD.
- Participação como membro efetivo na banca de TCC de Maria Gorete Ribeiro Barros e Rafael Vieira de Souza. Título do trabalho: A realidade social apresentada em obras da Literatura infantojuvenil como contribuição para fomentação da leitura na sala de aula. Curso: Licenciatura em Letras Português EaD.
- Participação como membro efetivo na banca de Trabalho de Conclusão de Curso em

Curso de Pós-Graduação Lato Sensu de Lucinéia Soares da Silva Assimakopoulos. Título do trabalho: O uso do padlet no ensino das fábulas: uma proposta estratégica de intervenção na formação leitora em tempos de isolamento social. Curso: Pós-Graduação Lato Sensu em Práticas Pedagógicas do Instituto Federal do Espírito Santo.

2.20 - Cumprimento dos prazos estabelecidos para atividades didático-pedagógicas

[X] 75% a 100% [] 50 a 74% [] menor que 50%

2.21 - Atendimento e participação em reuniões de cunho pedagógico/administrativo

[X] 75% a 100% [] 50 a 74% [] menor que 50%

3 - ATIVIDADES DE PESQUISA E INOVAÇÃO TECNOLÓGICA

3.2 - Coordenação de projetos de pesquisa com captação de recursos do Ifes

- Coordenação do projeto de pesquisa "Recepção dos clássicos greco-romanos na literatura brasileira";
- Coordenação do projeto de pesquisa "Recepção dos clássicos na narrativa contemporânea".

3.9 - Artigo em periódico indexado internacional padrão Capes

3.9.5 - Qualis B3

Publicação do artigo "Rindo, mas com elegância: o programa satírico de Quinto Horácio Flacco" na revista *Principia*.

Referência: CASTRO, Marihá Barbosa; LEITE, L. R. RINDO, MAS COM ELEGÂNCIA: O PROGRAMA SATÍRICO DE QUINTO HORÁCIO FLACO. PRINCIPIA (RIO DE JANEIRO), v. 1, p. 1, 2021.

3.29 - Participação em evento nacional como conferencista convidado

 Participação como conferencista convidada no I Simpósio GPEFIL (UFRJ). Título da conferência: A METÁFORA COMO ENIGMA: UMA LEITURA DAS SÁTIRAS DE PÉRSIO.

4 - ATIVIDADES DE EXTENSÃO

4.1 - Elaboração,	coordenação ou	ı ministração (de cursos e d	oficinas prese	enciais ou à
distância, de exte	ensão, aprovado	s pelo Ifes			

 Coordenação e ministração do curso de extensão online "Introdução ao Latim", módulos 05 e 06;

4.2 - Participação como coordenador de programa ou projeto de extensão apoiado por Instituição Federal

• Coordenação do projeto de extensão "Recepção dos Clássicos na Escola".

5- ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS

5.2- Cargo/Função

5.2.5 - Cargos em comissão e função de confiança - FG e FCC

Coordenação de Pesquisa do campus Centro-Serrano.

6 - OUTROS

- Participação em Comissão de Avaliação de estágio probatório da professora Samine de Almeida Benfica.
- Participação em Comissão de Organização da IV Semana de Arte e Literatura e V
 Semana do Livro e da Biblioteca do Ifes Campus Centro-Serrano

Data: 10 de março de 2022
Assinatura Docente
Assinatura do Coordenador

FOLHA DE ASSINATURAS

Emitido em 17/03/2022

RELATÓRIO INDIVIDUAL DE TRABALHO Nº 12/2022 - CSE-CCTA (11.02.20.01.08.02.03)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 21/03/2022 11:46) MARIHA BARBOSA E CASTRO

PROFESSOR DO ENSINO BASICO TECNICO E TECNOLOGICO
CSE-CPQ (11.02.20.01.07.01)
Matrícula: 1215663

(Assinado digitalmente em 18/03/2022 17:11) THIAGO MELLO DOS REIS

> DIRETOR - TITULAR CSE-DPPGE (11.02.20.04) Matrícula: 2945181

Para verificar a autenticidade deste documento entre em https://sipac.ifes.edu.br/documentos/ informando seu número: 12, ano: 2022, tipo: RELATÓRIO INDIVIDUAL DE TRABALHO, data de emissão: 17/03/2022 e o código de verificação: 31e81488de