MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

CONSELHO SUPERIOR

RESOLUÇÃO DO CONSELHO SUPERIOR Nº 18/2019,
DE 1 DE JULHO DE 2019

ANEXO III – Relatório Individual de Trabalho

Nome: Marihá Barbosa e Castro	Matrícula Siape: 1215663
Classe / Nível: Professor EBTT / Nível D	
Lotação: Coordenadoria de Pesquisa	
Período de avaliação: 2023/02	

Justificativa de cumprimento

1- ATIVIDADE DE ENSINO

1.1 - Avaliação discente

- Nota: 35,44

1.2 - Disciplinas Ministradas

- Língua Portuguesa II – 2º AGRI [02:30]
- Língua Portuguesa II – 2º ADM A [02:30]
- Língua Portuguesa II – 2º ADM B [02:30]
- Comunicação Empresarial – 1º ADM A [00:50]
- Comunicação Empresarial – 1º ADM B [00:50]
- Literatura em Língua Portuguesa I – Letras-Português EaD [4:00]
- Estudos Clássicos – Letras-Português / Campus Vitória [2:00]

2- ATIVIDADE DE APOIO AO ENSINO

2.10 - Orientação de alunos bolsistas/voluntários de iniciação pesquisa e/ou extensão

- Orientação de Ana Carolina Hülle Bianqui; título da pesquisa: A recepção dos clássicos em *A casa de Hades*, de Rick Riordan;
- Orientação de Nicolas Henrique Braga Castelo; título da pesquisa: A recepção dos clássicos em crônicas de Machado de Assis;
- Orientação de Alehandra Ponche; título da pesquisa: A recepção dos clássicos em *Percy*

Jackson e os olimpianos: o ladrão de raios, de Rick Riordan;

- Orientação de Ana Thaila Petter dos Santos; título da pesquisa: A recepção dos clássicos em Uma Aprendizagem ou *O Livro dos Prazeres*, de Clarice Lispector;
- Orientação de Heloisa Emilia Buctke Kampim; título da pesquisa: A recepção dos clássicos em *Percy Jackson e os olimpianos:* a batalha do labirinto, de Rick Riordan;
- Orientação de Laysa Rodrigues Herzog; título da pesquisa: A recepção dos clássicos em contos de Clarice Lispector;
- Orientação de Beatriz Siqueira Pimenta; título da pesquisa: A recepção dos clássicos em *Marília de Dirceu*, de Tomás António Gonzaga;
- Orientação de Luísa Marcelo Loiola; título da pesquisa: A recepção dos clássicos em *Os Brasileidas*, de Carlos Alberto Nunes;
- Orientação de Hederson Nunes Cantilho; título da pesquisa: A recepção dos clássicos em *Metaformose: uma viagem pelo imaginário grego*, de Paulo Leminski.

2.20 - Cumprimento dos prazos estabelecidos para atividades didático-pedagógicas

- [X] 75% a 100% [ ] 50 a 74% [ ] menor que 50%

2.21 - Atendimento e participação em reuniões de cunho pedagógico/administrativo

- [X] 75% a 100% [ ] 50 a 74% [ ] menor que 50%

3 - ATIVIDADES DE PESQUISA E INOVAÇÃO TECNOLÓGICA

3.1 - Coordenação de projetos de pesquisa com captação de recursos externos ao Ifes

- Coordenação do projeto de pesquisa “Clássicos na Escola” (Fapes).

3.2 - Coordenação de projetos de pesquisa com captação de recursos do Ifes

- Coordenação do projeto de pesquisa “Intertextualidade e Estudos Clássicos”.

3.3 - Participação em projetos de pesquisa com captação de recursos externos ao Ifes

- Participação no projeto de pesquisa “Análise econômica das principais culturas agrícolas da região Centro-Serrana do Espírito Santo” (Fapes)

3.26 - Trabalho apresentado pelo docente em congresso internacional

- Apresentação da palestra “A metáfora nas Sátiras de Aulo Pérsio Flaco”, no XXIV Congresso da SBEC, em Belém do Pará (25 a 29 de setembro);

3.31 - Coordenação geral de eventos científicos ou artístico-culturais internacionais

- Participação como mediadora da conferência “A história da recepção da Antiguidade em tempos de decolonização” (Jornadas 2023), proferida pelo prof. Dr. Anderson Zalewski Vargas (UFRGS) e organizada pela Associação internacional Hespérides no dia 16 de novembro de 2023.
- Participação como debatedora no III Encontro Limes de Pesquisa, evento organizado pela seção Espírito Santo do Grupo de Pesquisa Limes – Fronteiras Interdisciplinares da Antiguidade e suas Representações, realizado entre os dias 16 e 17 de novembro de 2023.

4 - ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Não houve.

5- ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS

5.2 – Cargo / Função

- Responsável pela Coordenadoria de Pesquisa do campus Centro-Serrano

6 – OUTROS

- Comissão responsável pelo acompanhamento da parceria entre o Ifes Campus Centro-Serrano e o sítio Cantinho do Céu (Portaria nº 41, de 16 de fevereiro de 2023, campus Centro-Serrano);
- Comissão responsável pela revisão do PPC do Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio do Campus Centro-Serrano do Ifes (Portaria nº 113, de 26 de maio de 2023, campus Centro-Serrano);
- Membro da equipe responsável pelo Projeto Programa de Qualidade de Vida no Trabalho do Planejamento Estratégico do Ifes – Campus Centro-Serrano (Portaria nº 27, de 7 de fevereiro de 2023, campus Centro-Serrano);
- Membro (suplente) da Comissão Setorial de Pessoal Docente – CSPPD do Ifes Campus Centro-Serrano (Portaria nº 54, de 2 de março de 2023);
- Membro da Comissão responsável pelo planejamento da participação do campus Centro-Serrano na Jornada de Integração Científica 2023 do Ifes (Portaria nº 235, de 3 novembro de 2023);
- Membro da Comissão Organizadora da Semana de Ciência e Tecnologia 2023 do Campus Centro-Serrano do Ifes (Portaria nº 236, de 3 de novembro de 2023);
- Membro da Comissão de avaliação de desempenho para fins de Progressão Funcional do servidor FELIPE FERREIRA BARROS CARNEIRO (Portaria nº 267, de 13 de novembro de 2023).

Data: 15 de dezembro de 2023

_____

Assinatura Docente

_____

Assinatura do Coordenador

Emitido em 28/12/2023

RELATÓRIO INDIVIDUAL DE TRABALHO Nº Relatório Individual de Trabalho/2023 - CSE-CPQ (11.02.20.01.07.01)
(Nº do Documento: 2)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 28/12/2023 20:46)
MARIHA BARBOSA E CASTRO
PROFESSOR DO ENSINO BASICO TECNICO E TECNOLOGICO
CSE-CPQ (11.02.20.01.07.01)
Matrícula: 1215663

(Assinado digitalmente em 29/12/2023 13:31)
THIAGO MELLO DOS REIS
DIRETOR - TITULAR
CSE-DPPGE (11.02.20.04)
Matrícula: 2945181

Visualize o documento original em https://sipac.ifes.edu.br/documentos/ informando seu número: **2**, ano: **2023**, tipo: **RELATÓRIO INDIVIDUAL DE TRABALHO**, data de emissão: **28/12/2023** e o código de verificação: **ed11893dff**