



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CONSELHO SUPERIOR

**RESOLUÇÃO DO CONSELHO SUPERIOR Nº 103/2022,
DE 30 DE SETEMBRO DE 2022**

ANEXO III – Relatório Individual de Trabalho

Nome: Ana Paula Cecon Calegari	Matrícula Siape: 3291162
Classe / Nível: A	
Lotação: Centro-serrano	
Período de avaliação: 2025/1	

Justificativa de cumprimento

1 - ATIVIDADE DE ENSINO

- 1.1 - Avaliação discente – 39,10
- 1.2 - Disciplinas Ministradas
 - História I – 3:20h
 - História II – 3:20h
 - Sociologia II – 5:00h

2- ATIVIDADE DE APOIO AO ENSINO

- 2.14 - Participação na elaboração e reestruturação de projetos pedagógicos
 - Portaria nº 111. Designa comissão responsável pela elaboração do novo Projeto Político Curricular do curso técnicos de agricultura integrado ao ensino médio do Campus Centro-Serrano.
 - Portaria nº 112. Designa comissão responsável pela elaboração do novo Projeto Político Curricular do curso técnicos de administração integrado ao ensino médio do Campus Centro-Serrano.
- 2.15 - Participação em Comissões e Conselhos ligados ao ensino
 - Portaria nº 138 – Designa a composição do Conselho de Ética e Disciplina do Corpo Discente do Campus Centro-Serrano do Ifes.
- 2.20 - Cumprimento dos prazos estabelecidos para atividades didático-pedagógicas
[x] 75% a 100% [] 50 a 74% [] menor que 50%
- 2.21 - Atendimento e participação em reuniões de cunho pedagógico/administrativo -
[x] 75% a 100% [] 50 a 74% [] menor que 50%

3 - ATIVIDADES DE PESQUISA E INOVAÇÃO TECNOLÓGICA

3.17 - Artigo em periódico nacional

CALEGARI, Ana Paula Cecon Calegari; SANTOS, Aline Sara Mendes. *A guerrilha do Araguaia e o feminismo dos anos 1970: uma história de gênero, política, violência e resistência*. Revista Mosaico, Goiânia, v. 18, n. 1, p. 206-221, jan./jun., 2025. ISSN: 1983-7801.

3.41 - Participação como ouvinte ou curso frequentado em evento nacional ou regional

- Participação como ouvinte na reunião de debate da pesquisa “Música latino-americana e discurso: abordagens para pensar o conceito de América Latina através da música no Brasil (1960-1980)” promovida pelo grupo de pesquisa “História Intelectual: narrativas, práticas e circulação de ideias”.
- Participação como ouvinte na reunião de debate da pesquisa “Entre a Linguística, a Ciência Política e a Semiologia: aportes teórico-metodológicos para a História Intelectual” promovida pelo grupo de pesquisa “História Intelectual: narrativas, práticas e circulação de ideias”.
- Participação como ouvinte na reunião de debate da pesquisa “Os dominicanos pregam porque estudam e estudam para pregar’: apontamentos sobre circulação de ideias, identidade e poder a partir do discurso dominicano no séc. XIII” promovida pelo grupo de pesquisa “História Intelectual: narrativas, práticas e circulação de ideias”.
- Participação como ouvinte no “I Congresso Brasileiro de História Intelectual – Saberes Plurais: teias do conhecimento na História Intelectual”.

Data:

Assinatura Docente

Assinatura do Coordenador



RELATÓRIO INDIVIDUAL DE TRABALHO Nº 7/2025 - CSE-CCTA (11.02.20.01.08.02.03)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 26/08/2025 10:26)

ANA PAULA CECON CALEGARI
PROFESSOR DO ENSINO BASICO TECNICO E TECNOLÓGICO
CSE-CCTA (11.02.20.01.08.02.03)
Matrícula: 3291162

(Assinado digitalmente em 22/08/2025 11:52)

EUCLESIO RANGEL WAIANDT
COORDENADOR DE CURSO - TITULAR
CSE-CCTA (11.02.20.01.08.02.03)
Matrícula: 1817982

Visualize o documento original em <https://sipac.ifes.edu.br/documentos/> informando seu número: 7, ano: 2025, tipo: **RELATÓRIO INDIVIDUAL DE TRABALHO**, data de emissão: 22/08/2025 e o código de verificação: **9f71a02c8b**